

3 → 14 JUILLET 2019

# 20<sup>ème</sup> FESTIVAL

**ON CONNAIT LA CHANSON**

15<sup>ÈMES</sup> RENCONTRES MARC-ROBINE

SANSEVERINO

O'BOYS, BD CONCERT

MOMITCHETA

FRÉDÉRIC BOBIN

BAPTISTE W. HAMON

GILLES SERVAT

CLAUD MICHAUD

P.-A. CASSIDY



MUSIQUE  
POÉSIE  
THÉÂTRE  
CONTE  
PATRIMOINE  
BALADE

[www.onconnaitlachanson.fr](http://www.onconnaitlachanson.fr)

CHAMBARON-SUR-MORGE, CHÂTEL-GUYON, ENNEZAT, MARSAT, MÉNÉTROL, RIOM  
SAINT-BONNET-PRÈS-RIOM, SAINT-LAURE, SAINT-OURS-LES-ROCHES, VOLVIC



Nous voici à la 20<sup>e</sup> édition du festival « On connaît la chanson ». Et ce sont les 15<sup>e</sup> « Rencontres Marc-Robine » !

A Riom, Saint-Laure, Ménétrol, Marsat, Saint-Bonnet-près-Riom, Volvic, Châtel-Guyon, Saint-Ours-les-Roches, Chambaron-sur-Morge, Ennezat, nous vous invitons à 12 jours de chanson, de poésie, de théâtre, conte et balades, à la découverte du beau patrimoine de *Riom, Limagne et Volcans*, notre communauté d'agglomération, riche de villes d'eau, de pierre et de feu, pays d'art et d'histoire.

Venez partager la chanson de Sanseverino, Erwan Pinard, Frédéric Bobin, Baptiste W. Hamon, Gilles Servat... Découvrir celle de Lily Lucas et Momitcheta, le Québec de Paule-Andrée Cassidy, Claud Michaud et Marion Cousineau, et l'Amérique latine d'Afunalhué... Applaudissez les compagnies de théâtre Le Valet de Cœur et Les Eruptifs, la troupe d'Art'Terre d'Auvergne, les spectacles poétiques de Jean-Paul Dupuy et Fabrice Péronnaud, la voix d'Agnès Doherty ou les contes de Nathalie Thibur... Et même un BD concert au cinéma Arcadia. Osez l'aventure !

L'association *On Connaît la Chanson* remercie les présidents des conseils régional et départemental, le président de la communauté d'agglomération Riom Limagne et Volcans, les conseillers départementaux, les maires, les adjoint(e)s, et leurs équipes des communes d'accueil. Sans oublier les bénévoles des associations engagées dans ces 15<sup>e</sup> Rencontres.

Et vous tous, amis - « gens du pays » ou venus de plus loin - merci de tenir, une fois encore, « la lampe allumée »...

*Alain Vannaire, président de l'association « On connaît la chanson »*

## RIOM

### LES JARDINS DE LA CULTURE, MÉDIATHÈQUE

En partenariat  
avec la médiathèque

10 h à 12 h 30 et 14 h à 16 h

Atelier Lily Luca :

« *J'écris une chanson  
avec Lily Luca* ».

Pour les 9-12 ans.

Inscription : 04 73 64 63 00

Gratuit

### MUSÉE RÉGIONAL D'Auvergne

10 bis rue Delille

10 h à 12 h et 14 h à 16 h

Atelier Emile Sanchis :

« *Du côté de la  
Cordillère, musiques  
d'Amérique latine* ».

Apprentissage de chansons  
du répertoire traditionnel,  
découverte des instruments  
et approche de quelques  
pratiques instrumentales.

Pour les 9-12 ans.

Inscription : 04 73 86 45 42

Gratuit

## SAINT-LAURE

### CENTRE DE LOISIRS RLV

9 h 30 à 11 h 30 et 13 h 30 à 15 h

• Les plus petits chantent  
avec Agnès Mollon.

• Les enfants de plus de 8 ans  
apprennent deux chansons  
d'Aldebert, avec « Les Agités  
du Vocal ».

15 h 30 : Les enfants inter-  
prètent les chansons apprises.  
« Les Agités du Vocal » et  
Agnès Mollon enchantent et  
font chanter le public.

Gratuit

### SALLE DUMOULIN

## 20 h 30. Concert Sanseverino « *Hommage à Béranger* »

1<sup>ère</sup> partie : Frédéric Bobin

Cette formule dépouillée sert à merveille la princesse de la rue qu'est la chanson de François Béranger. De sa voix rugueuse, Sanseverino met en lumière le blues et le folk qui irriguent le répertoire. L'esprit de Béranger est respecté, les textes vont à merveille au titi parisien.

La salle est ravie, standing ovation...

Sanseverino sur scène est extraordinaire. Toujours un grand moment. Il sillonne en ce moment notre beau pays avec sa guitare en bandoulière. Il passe chez nous, n'y allez pas... Courez-y !

Tarifs : 20 € et 15 €.

Pass 3 spectacles :

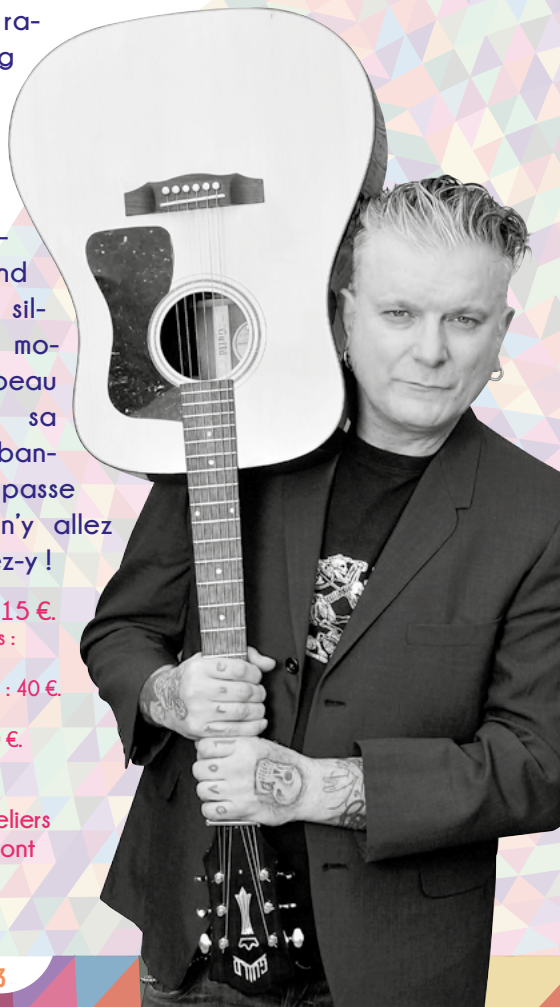
30 €.

Pass 5 spectacles : 40 €.

Pass festival,

8 spectacles : 60 €.

Tous les autres spectacles, ateliers et animations sont gratuits.



### MUSÉE RÉGIONAL D'AUVERGNE

10 h à 12 h et 14 h à 16 h

Atelier Émile Sanchis :

« *Du côté de la  
Cordillère, musiques  
d'Amérique latine* »

Apprentissage de chan-  
sons du répertoire tradi-  
tionnel, découverte des  
instruments : flûte indienne  
(kena), flûte de Pan (sikus),  
percussions (bombo), gui-  
tares (charango, cuatro)...  
et approche de quelques  
pratiques instrumentales.

Adolescents et adultes.

Inscription : 04 73 86 45 42

Gratuit

### MÉNÉTROL

12 h. Bistrot de Pays

« En attendant Louise »

Repas festif.



© Alexandre Castillon

### LE COURIAT. ESPACE COURIAT, PLACE JOSÉ-MORON

En partenariat avec le centre social  
et l'école de musique de Riom

« *Oh les filles... Oh les filles !* »

18 h : Plateau découvertes.

L'Ecole de musique de Riom aime la chanson. La preuve  
avec Kay Mariposa et Via Olivia.

- Kay Mariposa : Née au pied des volcans d'Auvergne, Kay, juriste de formation, pratique le piano et le chant depuis son plus jeune âge. Inscrite en section guitare à l'Ecole de musique de Riom elle s'intéresse rapidement à l'écriture et à la composition. De ses influences country et folk, naissent ses premières chansons (en anglais), qu'elle aime partager sur scène, accompagnée par Thomas Corriger. Prochaine étape, un album...

- Via Olivia : A travers des chansons de son cru, Via - un petit côté années 30 - chante l'amour et l'enfance dans une langue où se mêlent gouaille parisienne et romantisme à fleur de peau. Accompagnée par Bruno Kruch, elle dévoile les titres de son premier album « Histoires d'O ».

Gratuit

20 h 45. Concert Lily Luca.

Lily Luca est une chanteuse à la démarche ar-  
tistique gourmande et singulière, originale  
et parfois loufoque, une artiste qui n'aime  
rien tant que brouiller les pistes pour  
mieux tracer son propre chemin.

Un moment jubilatoire, intelligent et sa-  
vamment construit... Impossible de lui  
résister !

Des musiciens de jazz de l'école  
de musique de Riom animeront ces  
rendez-vous. (Accueil, entre deux  
scènes, after...)

Gratuit

## RIOM

### LE COURIAT, ESPACE COURIAT, PLACE JOSÉ-MORON

#### 18 h. *Cécile Coulon.*

« Les Ronces ». Lecture musicale.

La poésie de Cécile Coulon est une poésie de l'enfance, du quotidien, de celles qui rappellent les failles et les lumières de chacun.

- Cécile Coulon, auteure, lectrice
- Marie Bunel, comédienne
- Yannick Chambre, accordéon et interprétation musicale

Gratuit



#### 20 h 45. *Concert Erwan Pinard.*



Du sacré rock'n'roll à la française, celui qui vous fera sauter en l'air, qui vous surprendra, qui ne se laisse pas faire. Mi-punk, mi-crooner, il débarque sans mode d'emploi avec ses chansons piégées, baroques, farouches, absurdes et toujours bienveillantes. Des pogos pour dire je t'aime ou des slows à s'arracher la calvitie. Chacun de ses concerts est une expérience unique. On adore et on en redemande...

Gratuit

### ARCADIA. SALLE DE CONFÉRENCES

#### 15 h. *La biodiversité : de l'échelle planétaire à la région Auvergne*

Par **Christian Amblard**

Directeur de recherche honoraire au CNRS

Vice-président du Conseil scientifique régional du patrimoine naturel

Auvergne-Rhône-Alpes

Vice-président du Groupe scientifique de réflexion et d'information pour un développement durable

La biodiversité n'est pas seulement constituée d'espèces emblématiques ou patrimoniales. C'est l'ensemble des interactions à différents niveaux, depuis le gène jusqu'à l'écosystème, entre toutes les espèces qui vivent sur terre. La biodiversité permet ainsi le fonctionnement de l'ensemble de la biosphère et assure la pérennité de notre planète. C'est la seule assurance vie de l'humanité. Or, actuellement, nous vivons la 6<sup>e</sup> crise d'extinction des espèces avec une érosion sans précédent de la biodiversité et des services écosystémiques.

Au cours de cette conférence, Christian Amblard montrera que la biodiversité est un concept encore mal connu et qu'elle évolue dans le temps et dans l'espace. Il évoquera les causes de la destruction actuelle de la biodiversité et les conséquences sur les services rendus par les écosystèmes. Enfin, il présentera la situation de la biodiversité en Auvergne.

Gratuit

## RIOM

### LES JARDINS DE LA CULTURE MÉDIATHÈQUE

En partenariat avec la médiathèque

11 h 30 à 12 h 30.

Musicapéro avec Emile Sanchis, ses textes, sa musique : il en parle puis il la joue.

Les échanges se poursuivront autour d'un pot offert.

### MUSÉE RÉGIONAL D'AUVERGNE

14 h. *Du côté de la Cordillère*

Emile Sanchis : causerie illustrée, avec les participants aux ateliers suivie d'un mini-récital de chansons.

15 h. *D'un jardin à l'autre*

Balade urbaine, organisée par le Pays d'art et d'histoire.

16 h 30. *Elle et lui*

Spectacle poétique

· Nicole Bouille : *comédienne*  
· Jean-Paul Dupuy : *plasticien, improvisation.*

Un homme, un peintre, tente de se défaire du souvenir d'un amour passé. Dans le temps où les textes de Verlaine, Baudelaire, Marceline Desbordes-Valmore, Prévert, Desnos, Andrée Chédid, Apollinaire, Eluard, Rimbaud seront dits, trois peintures seront réalisées en alternance avec les moments musicaux.

18 h. Fabrice Péronnaud.

Récital de poèmes :

*Chaque instant ouvre un prélude*

C'est à voix haute et « par cœur » que Fabrice Péronnaud propose une petite anthologie personnelle de poèmes à dire, qu'il en soit l'auteur ou l'interprète. De Verlaine à Guillevic et Bobin, d'Apollinaire et Aragon à Cadou, en style classique ou en vers libres, qu'importe, le spectateur est invité dans la maison des poètes.

Spectacle privé, sur invitation.

Tous ces spectacles et rencontres sont gratuits.

### CINÉMA ARCADIA

20 h 30. « O'Boys »  
*BD-concert blues*

Interprété par Olivier Gotti, guitare Lapsteel.



Ce BD-Concert joue la partition musicale du 3<sup>e</sup> tome, *Midnight Crossroad* de la bande dessinée *O'Boys*, illustrée par Steve Cuzor (Dargaud). Dans les années 30, dans les États-Unis du sud ségrégationniste, Huck et William, l'un jeune blanc, l'autre esclave noir, se lient d'amitié et scellent leurs destins par leurs différences... et le blues. Adaptée pour ce spectacle, la bande dessinée en noir et blanc est projetée sur l'écran, avec des bulles muettes blanches, sans texte. C'est alors que l'univers

du Tennessee et de sa musique s'animent à travers le chant d'Olivier Gotti et de sa guitare Lapsteel présents au-devant de la scène... Le blues, au service des illustrations, remplace les dialogues et fait résonner durant 60 minutes l'émotion de l'œuvre, par cet alliage artistique qui s'avère dès lors indissociable.

Cette projection sera suivie d'un échange d'Olivier Gotti avec le public, agrémenté de quelques chansons.

Tarif : 10 €

## JOURNÉE FESTIVE HISTOIRE ET PATRIMOINE

Les animations  
et spectacles sont tous  
gratuits.

### PARC BOISÉ DE LA MAIRIE

11 h 30. *Apéro musical*



12 h. *Repas chantant  
animé  
par Michel Conte.*

Un rendez-vous traditionnel des Rencontres. Chacun peut interpréter la chanson de son choix, sous les applaudissements des convives.

### AU LAVOIR ET AU CHÂTEAU

19 h. A l'issue de la déambulation, la fête continue. Musique, chansons, impros... suivies d'un apéritif et d'un dîner amical.

Repas de midi : 15 €.

Déjeuner + dîner amical : 25 €.

## MARSAT

### DÉAMBULATION

15 h. *Kameloot : le roi Arthur et ses chevaliers, pas toujours efficaces, vont-ils déjouer les embûches ?*

Animation musicale et burlesque costumée, par la troupe Art' Terre d'Auvergne. Quinze acteurs, musiciens et chanteurs.



### CLOÎTRE DU COUVENT (JARDIN ET ARCADES)

Poésie et musique.

Compagnie Le Valet de Cœur

17 h. *Le ciel est le maître  
du théâtre*

de Jean-Yves Lenoir.

Vingt contes, tous inspirés d'événements de la vie d'aujourd'hui ou d'hier, de ces quelque quatre ou cinq dernières années.

- Justine Chapuis : *flûte*
- Guillaume Faure : *hautbois*
- Matthias Egger : *violon*
- Jean-Yves Lenoir : *récitant*

### LE GAMOUNET



### JOURNÉE LES VOLCANIQUES

En partenariat  
avec Les Brayauds

#### 18 h. *De l'oralité à la chanson écrite*

Conférence chantée.

Illustration musicale :

- Sébastien Guerrier,  
voix, guitare
- François Fabre,  
voix, accordéon
- Didier Décombat
- Eric Desgrugillers

#### 19 h 30. *Apéritif et repas de pays sur place*

Concert

#### 21 h. *Momitcheta*

Chants traditionnels bulgares et d'Europe de l'Est.

« Momitcheta » c'est la rencontre de cinq femmes d'horizons différents... C'est le bonheur d'être réunies pour chanter, au gré du chemin, la joie de vivre et les instants du quotidien.

- Eva Arnaud, Fanny Chamboredon,  
Sidonie Dubosc, Rachel Jorry, Ruth Jorry : *chant*.

#### 23 h. *Bal animé par 3 groupes des Brayauds*

Tournesol, La Vielha et Phonème.

Tarifs : Soirée seule : 10 €. (Soirée + repas : 25 €).

Pass 3 spectacles : 30 €.

Pass 5 spectacles : 40 €.

Pass festival,  
8 spectacles : 60 €.



### CENTRE CULTUREL LA SOURCE

#### 17 h. *L'insoumise*

De Robert Poudérou.

Lecture théâtralisée accompagnée d'un basseton et d'un violoncelle.

Par la Compagnie Le Valet de Cœur :

- Agnès Courmont
- Marie-Françoise Savary
- Hervé Moreul
- Jean-Yves Lenoir

*comédiens*

• Gilles Chaideyrou  
*violoncelle*

• Pierre-Alain Bégou  
*basseton*

Le destin de Flora Tristan femme de lettres, militante féministe et sociale, d'une criante actualité.

Gratuit

### PLACE DE L'ÉGLISE

19 h. Repas

#### 20 h 30. « Fred Folk »

#### Concert Frédéric Bobin

- Frédéric Bobin : *chant, guitare*
- Mikael Cointepas : *contrebasse, chant*
- Pierre Delorme : *guitare, chant*
- Vincent Dupuis : *harmonica*

L'alchimiste de la chanson - celui qui touche à l'essentiel - prix Marc-Robine 2012, revient, auréolé de ses triomphes à l'Olympia et au Trianon, comme dans toutes ces salles qu'il sillonne, émerveillées, complices comme rarement un public peut l'être. « Fred Folk », ce sont les chansons dans la veine folk de Frédéric Bobin, des chansons folk américaines adaptées en français (Cohen, Graeme Allwright, Tom Paxton, Townes Van Zandt...), chantées avec Pierre Delorme ; quelques chansons américaines folk chantées par Mikael Cointepas sur des poèmes de William Blake, Yeats... et une chanson de Marc Robine.

Tarifs / 12 €, 8 €. Pass 3 spectacles : 30 €.

Pass 5 spectacles : 40 €. Pass festival, 8 spectacles : 60 €.



© David Desreumaux

### CENTRE CULTUREL LA SOURCE

#### 17 h. *Concert Afunalhue*

Chanson  
d'Amérique latine.

Quatre voix et une dizaine d'instruments pour interpréter les grands poètes et cantantores traditionnels et contemporains du Chili, d'Argentine et d'autres pays d'Amérique latine.



- Emile Sanchis  
*chant, guitare, direction artistique*
- François Dumas  
*chant, tiple, charango, cuatro, bombo*
- Marusia Rebolledo  
*chant, flûte traversière, quena, zampona*
- Simon Sanchis  
*chant, guitare, tiple, accordéon*

Gratuit

19 h. Repas.

#### 15 h. Balade volvoise *De pierre et d'eau*

Départ place de l'Eglise.  
Organisée par le Pays  
d'art et d'histoire.

Gratuit



#### 20 h 30. *Concert Baptiste W. Hamon, Prix Marc-Robine 2019*

*Avec la participation de Frédéric Bobin,  
premier prix Marc-Robine*

Nourri au biberon du folk américain, de Dylan à Cohen, Baptiste W. Hamon s'affranchit peu à peu de ses influences américaines qui l'ont fait rêver enfant pour renouer avec ses racines françaises. Serge Reggiani au pays de l'oncle Sam, Jacques Bertin sur les rives du Mississipi... Le meilleur de la country et du folk américains peut se traduire en français. La preuve avec ce garçon déjà indispensable.

- Baptiste W. Hamon : *chant, guitare*
- Louise Lhermitte : *alto, clavier, choeurs*
- Baptiste Dosdat : *guitare, choeurs*

Tarifs : 12 €, 8 €.

Pass 3 spectacles : 30 €.

Pass 5 spectacles : 40 €.

Pass festival, 8 spectacles : 60 €.

## VOLVIC

### DÉAMBULATION

15 h. *Balade musicale et littéraire : Dominique Cista.*

Le prétexte à relire Jean Giono, Henri Pourrat, Alphonse Daudet, et à redécouvrir et réécouter Félix Leclerc.

### CENTRE CULTUREL LA SOURCE

17 h. Nathalie Thibur

#### *Même les violettes ont de la mémoire*

« Dans ce village, nul besoin de coller son oreille à un coquillage, ce n'est pas la mer qui raconte des histoires... ce sont les gens. Ils m'ont ouvert toutes grandes leurs portes. Il m'a suffi d'entrer, de m'asseoir et de les écouter.

De ces rencontres est né un spectacle, librement inspiré de leur récit. » *Nathalie Thibur*

Récit en musique, avec la complicité de Coline Malice, accordéoniste, auteure, compositrice, interprète.

Tout public, à partir de 12 ans.  
Gratuit

19 h. Repas

20 h 30. Couleurs : Conte et chanson  
*Gilles Servat*

« Il m'a fallu du temps pour devenir conteur, oser prendre des libertés, impliquer le public... Quel bonheur, pour moi, cette aventure, cette présence, à la fois proche et différente de celle du chanteur. »

Gilles Servat entre chansons et contes. L'étrange se mêle à la chanson, la philosophie naît de l'absurde, et le public, enthousiaste, chante les refrains... avec un autre parfum dans son émotion.

- Gilles Servat : contes, guitare
- Patrick Audoin : guitare

Tarifs / 12 €, 8 €. Pass 3 spectacles : 30 €.

Pass 5 spectacles : 40 €. Pass festival, 8 spectacles : 60 €.



### THÉÂTRE DE CHÂTEL-GUYON

#### CHÂTEL-GUYON, COULEUR QUÉBEC

En partenariat  
avec Auvergne Québec

**17 h.** Concert

*Claud Michaud*  
chante  
*Félix Leclerc*

C'est Desjardins qui le dit : « A part Félix lui-même, jamais un homme n'a chanté Leclerc aussi bien que Claud Michaud. » « *Le p'tit bonheur, Bozo, L'Alouette en colère, Moi mes souliers* »...

A (ré)écouter de telles chansons, on s'aperçoit à quel point elles sont actuelles. Peut-être même ne l'ont-elles jamais été à ce point.

Claud Michaud met son art, son grand talent, au service de beaux textes et de grands de la chanson. Redécouvrir Félix Leclerc, le géant de l'île, ainsi interprété, est une joie immense...

Tarifs : 12 €, 8 €.



**20 h 30.** Concert

*Paule-Andrée Cassidy*

Un concert de Paule-Andrée Cassidy, c'est assez rare en France, ça se déguste, ça fait battre le cœur... Sa finesse d'interprétation lui permet d'entrer dans le répertoire de Barbara avec délicatesse, dans celui de Brassens avec assurance, ou encore celui de Gilles Vigneault avec brio... Il serait vain de la classer dans une catégorie, chanteuse à textes, chanteuse de charme, de tango ou même de rock, elle est tout cela à la fois. C'est une artiste rare, profonde et d'une féminité à fleur de peau dont

elle sait si bien jouer sur la scène devenant parfois aussi sensuelle que La Gréco des débuts...

- Paule-Andrée Cassidy : *chant*
- Steve Normandin : *piano, accordéon*



## CHÂTEL-GUYON

En première partie

**Marion Cousineau**  
« *Moi qui n'ai pas d'ailes* »

Quand la dernière note d'une chanson résonne, les mains prêtes à applaudir restent suspendues. Elles attendent. Comme si elles allaient briser quelque chose. Moment de grâce... L'univers de Marion Cousineau lui ressemble. On vient l'écouter avec la certitude de se laisser prendre par le cœur.

Tarifs : 12 €, 8 €.

Pass 3 spectacles : 30 €.

Pass 5 spectacles : 40 €.

Pass festival, 8 spectacles : 60 €.



### DÉPART ET RETOUR DEVANT LES ANCIENS THERMES

En partenariat avec l'Amicale du Sans-souci.

14 h. Balade « *La Côte Ronde et Les Percières* »  
Avec Gaby sans L et WillyGex, slam, collectif Alternative Poésie.

À Clermont-Ferrand et dans la région Auvergne, l'association Alternative Poésie œuvre pour la démocratisation de la poésie à travers des ateliers d'écriture, des slams ou tournois de poésie, et des spectacles de Spoken Word.

1 h 45, 6,9 km, Gratuit

### LES ANCIENS THERMES

17 h. Pot amical en chanson.



### PODIUM DU PARC

21 h. *Tour de bal*

Bal 100 %  
chanson française

- Claude Lieggi, *chant*,
- Nicolas Frache, *guitare et chant*,
- Pauline Koutnouyan, *accordéon et chant*,
- Michel Sanlaville, *contrebasse*.

Savez-vous faire une bourrée sur Cabrel ? Sur « *La dame de Haute-Savoie* » ! Et du disco sur un « *Je suis malade* » de Lama, matiné d'« *Alexandrie Alexandra* » de notre regretté Cloclo ? « *Que je t'aime* » en twist ou « *Requiem pour un fou* » en paso-doble ? Comment ? Hallyday à un festival chanson !... Le rêve... Un répertoire de 80 chansons : c'est parti pour un rock, une java ou une valse, un twist ou un cha cha cha... Ça s'enchaîne et c'est irrésistible ! A tel point qu'on finit par ne plus savoir si c'est d'la chanson à danser ou d'la danse à chanter.

Gratuit

## SAINT-OURS-LES-ROCHES

### SALLE POLYVALENTE

Brassens et Fallet, œuvres croisées

**18 h. Agnès Doherty**

### *Le braconnier de Dieu*

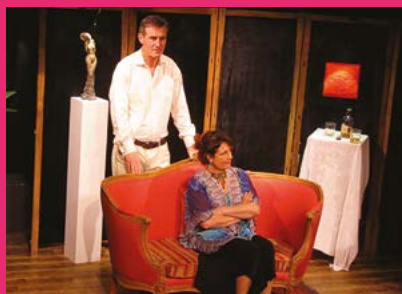
Le braconnier de Dieu, c'est Grégoire Quatresous, entré par hasard dans un couvent trappiste qui en sort en rencontrant l'amour ! Agnès Doherty conjugue la prose de René Fallet avec la poésie de Brassens. Les graves de l'instrument soutiennent une interprétation à la diction parfaite. Elle guide la salle vers l'émotion, le rire et le chant

fredonné.  
La belle  
voix d'Agnès  
Doherty, cristal-  
line, transcende  
Fallet et fait  
déguster  
Brassens.

Gratuit



© Pierre Noirault



Théâtre

**21 h. *Petits crimes conjugaux***

D'Eric-Emmanuel Schmitt

Par la compagnie Les Eruptifs.

- Nina Seita : *Lisa*
- Christian de Remacle : *Gilles*
- Mise en scène : Philippe Chèze.

Gilles est victime d'un mystérieux accident. Amnésique, étranger à lui-même, il revient chez lui auprès de Lisa, sa femme depuis quinze ans. Qui est-il ? Qui est Lisa ? Comment vivait leur couple ? A partir de ce qu'elle lui raconte, il tente de recomposer son existence. Mais si Lisa mentait ?... Est-il bien tel qu'elle le décrit ? Est-elle seulement sa femme ? Un suspense étonnant sur le couple à la recherche de la vérité. Une comédie noire pleine de surprises où le marivaudage alterne avec la guerre totale.

*« Il existe des milliers de pièces sur l'amour qui commence, des centaines sur l'amour qui finit, mais fort peu sur l'amour qui dure. Or, par expérience personnelle, il m'est apparu que le couple stable se révèle le voyage le plus risqué, le plus dangereux qu'on puisse faire en amour. Combien banales paraissent « les aventures » à côté de cette aventure-là ! La crise qui occupe la nuit de Petits Crimes Conjugaux montre le rôle bénéfique de l'échange. Aussi cruelle soit-elle, ma pièce affirme un réel optimisme. Ce n'est pas l'habitude qui peut appuyer la passion mais l'intelligence. Eric-Emmanuel Schmitt*

Gratuit

## CHAMBARON-SUR-MORGE

### BISTROT DE PAYS « LE CAVEAU DU FORT »

12 h. *Simon Goldin*

Repas-spectacle

Une prestation rare. Dès la première chanson, il pourrait bien nous emmener n'importe où, on en serait content... Quelle énergie ! Quelle maîtrise de la scène ! Quelle voix agrémentée d'une diction impeccable !



Dans la chanson québécoise il est une tradition qui se nomme la chanson à répondre. Simon Goldin, inscrit dans le mouvement des musiques actuelles mais bien au fait de ses racines, invite le public à participer au spectacle, à le joindre de la voix et des mains. On rit on s'émeut et on chante.

Repas + Spectacle : 15 €

## ENNEZAT

### ALLÉE DES MARRONNIERS

20 h. Bal en plein air

#### *Tour de bal*

Bal 100 % chanson française. (Voir p. 13)

Gratuit

## HÉBERGEMENTS - RESTAURATION

- En chambres d'hôtes, gîtes, campings, hôtels à proximité.
- Les restaurants en Terra Volcana sont là pour vous servir.

Office de Tourisme : [www.terravolcana.com](http://www.terravolcana.com)

## LES REPAS DU FESTIVAL

• **Jeudi 4 juillet à Ménérol**

12h. Bistrot de pays "En Attendant Louise" :  
9 Grande Rue.

Réservation directement au 06 07 97 23 75  
[www.enattendantlouise.fr](http://www.enattendantlouise.fr)

• **Dimanche 7 juillet à Marsat**

11h30. Parc de la mairie : Repas chantant 15 €  
18h. Dîner amical au château 15 € (25 € les deux repas)

• **Lundi 8 juillet à Saint-Bonnet-Près-Riom**

19h30. Apéritif et repas de pays "Le Gamounet"  
Repas + soirée 25 €  
[www.brayauds.fr](http://www.brayauds.fr)

• **Mardi 9, mercredi 10, jeudi 11 juillet à Volvic**

19h. Repas sur la place de l'Église 12 €

• **Dimanche 14 juillet à Chambaron-sur-Morge**

12h. Bistrot de pays "Le Caveau du Fort" :  
Place de l'Église

Repas-spectacle avec Simon Goldin 15 €  
[www.restaurant-lecaveaudufort.fr](http://www.restaurant-lecaveaudufort.fr)

## RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

[contact@onconnaitlachanson.fr](mailto:contact@onconnaitlachanson.fr) / 06 26 66 44 61  
[www.lesrencontresmarcrobine.fr](http://www.lesrencontresmarcrobine.fr)

## ADRESSES UTILES

### CHATEL-GUYON

• Théâtre et Parc thermal :  
Place Brosson

### ENNEZAT

• Allée des Marronniers

### RIOM

• Les Jardins de la Culture  
Médiathèque et Arcadia :  
2 ter, faubourg de la Bade

• Musée Régional  
d'Auvergne :  
10 bis, rue Delille

• Salle Dumoulin :  
Avenue Pierre-de-Nolhac

• Espace Couriat :  
Place José-Moron

### SAINT-LAURE

• Centre de loisirs :  
Rue du Stade

### SAINT-OURS-LES-ROCHES

• Salle polyvalente :  
Rue de la Mairie

### VOLVIC

• Centre Culturel La Source :  
Rue de la Libération

# 20 RÉSERVEZ VOS PLACES

## TARIFS SPECTACLES

		PLEIN	Nbre	RÉDUIT*	Nbre	TOTAL
<b>RIOM</b>						
Mercredi 3	Sanseverino	20 €		15 €		
Samedi 6	O'Boys, BD concert	10 €				
<b>ST-BONNET-PRÈS-RIOM</b>						
Lundi 8	Momitcheta	10 €				
<b>VOLVIC</b>						
Mardi 9	Frédéric Bobin	12 €		8 €		
Mercredi 10	Baptiste W. Hamon	12 €		8 €		
Jeudi 11	Gilles Servat	12 €		8 €		
<b>CHÂTEL-GUYON</b>						
Vendredi 12 17 h	Claud Michaud	12 €		8 €		
Vendredi 12 20 h 30	Paule-Andrée Cassidy et Marion Cousineau	12 €		8 €		
<b>PASS</b>						
3 spectacles, au choix		30 €				
5 spectacles, au choix		40 €				
Tout le festival, 8 spectacles		60 €				

TOUS LES AUTRES SPECTACLES, ANIMATIONS ET ATELIERS SONT GRATUITS

(\* Tarif Réduit : demandeurs d'emploi / moins de 25 ans / étudiant-e-s / intermittents / abonné-e-s des saisons culturelles de Châtel-Guyon, Mozac, Riom, Volvic / adhérents "On Connait La Chanson", "Auvergne Québec", "Les Brayauds", "Les Amis du Musée", "Les Amis du Vieux Riom".

TOTAL

Achat des billets en ligne : [www.lesrencontresmarcrobine.fr](http://www.lesrencontresmarcrobine.fr)  
ou réservation par courrier adressé  
9 chemin de La Caffarotte 63140 Châtel-Guyon



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes



PUY-DE-DÔME  
LE DÉPARTEMENT

RIOM LIMAGNE  
& VOLCANS

RIOM

volvic  
Pour la pierre la vie

Châtel Guyon

RIOM  
terre d'Auvergne

Théâtre  
DE CHÂTEL-GUYON

LA  
SOURCE

MIRA  
MUSÉE REGIONAL D'Auvergne  
2, rue de la gare 63100  
Mozac

Médiathèque

cinéma  
arcadia

CEM  
L'agence

Auvergne  
QUÉBEC  
francophone

